CASCÃO

Nº 99 Cr$ 50,00

EDITORA GLOBO

Toda criança tem o direito de ir e vir!*

OUTUBRO
MÊS DA CRIANÇA

* Um dos direitos fundamentais da criança e do adolescente.

MAURICIO

VOCÊ NÃO PODE PERDER ESSA!

O caipira Chico Bento e toda sua turminha estão juntos em "CHICO BENTO, ÓIA A ONÇA!" vivendo emocionantes e divertidas aventuras, trazendo de volta toda a alegria da vida no campo... Você vai adorar ver o Chico aprontando das suas, afinal, *minino corajoso i valenti ta aí, né Chico???*

MAIS UM SUCESSO

trans VIDEO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Cebolinha e Cascão em

XINGAMEN!

© 1990 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

PEDE UM PRA SUA MÃE, NÔ?

MANHÊÊÊÊÊ!

ALGUM TEMPO (E MUITOS CRUZEIROS) DEPOIS...

IA'A'A'A'A'A'!

SOU O GLINXINGA!

IELOUXINGA ATACA!!

OPS!

CASCÃO?!

CEBOLINHA?!

VOCÊ É UM COPIADOR MESMO, NÉ, CASCÃO?

FOI SÓ EU PEDIR UMA *LOUPA* DE XINGAMEN E VOCÊ JÁ ME IMITA!

EEEU?!

POIS SAIBA QUE EU TIVE A IDÉIA PRIMEIRO!

MENTILA! EU ASSISTO OS XINGAMEN HÁ MAIS TEMPO QUE VOCÊ!

POIS EU ASSISTO OS XINGAMEN HÁ UNS VINTE ANOS!

E EU ASSISTO DESDE ANTES DE VOCÊ NASCER!

ALÉM DO MAIS, VOCÊ NÃO TÁ NADA *PALECIDO* COM ELES!

SUJINHO ASSIM... SÓ SE FOR COMBATER OS *MONSTLOS* COM SEU *CHEILINHO*!

BOBÃO!

PAREÇO MAIS QUE VOCÊ... QUE É QUASE CARECA E FALA ERRADO! JÁ PENSOU VOCÊ GRITANDO "*LENOA-SE, MONSTLO*"? O COITADO IA MORRER DE RIR!

AH, É?

POIS VEJA ISTO... EU LUTO COMO OS XINGAMEN!

IÁÁÁ...

IÁÁÁÁÁÁ!

IÁÁÁÁ!

IÁÁÁÁ!

IÁÁÁ!

IÁÁÁ!

IÁÁ... UGH!

AH, AH, AH, AH, AH, AH!

DO QUE ESTÁ *LINDO*? DUVIDO QUE VOCÊ FAÇA MELHOR!

POIS OBSERVE!

UM AUTÊNTICO XINGAMAN...

IÁÁÁÁ!

IÁÁÁÁ!

IIÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁ

CLUNCH

S-SOCORRO!

JÁ VAI, PAPUDO!

SABE, CEBOLINHA... A GENTE NÃO PRECISA SER INIMIGO!

TAMBÉM ACHO!

AFINAL, OS XINGAMEN *TLABALHAM* EM EQUIPE...

...E JUNTOS COMBATEM OS INVASORES DO ESPAÇO!!

XINGAMEN!

GLINXINGA!

IELOUXINGA!

IÁÁÁ!

IÁÁÁ!

IAÁÁ!

RÔ!

CEBOLINHA!

DESCULPE! TODO ESSE EXERCÍCIO ME FEZ SUAR!

UFA! VOCÊ VAI SER O *TELOR* DOS *MONSTLOS*!

POR FALAR EM MONSTRO, CEBOLINHA... OLHA SÓ AQUILO!

NOSSA! É *HOLÍVEL*! *PAVOLOSO*!

UMA *TELÍVEL CLIATULA OLELHUDA* VINDA DO ESPAÇO!

É NOSSO DEVER DERROTÁ-LA!

SEGULA ELE, IÉLOU!

PODE DEIXAR, GRIN!

VOU USAR MEU SUPER-CARATÊ!

VAI *FILMAR*!

IA'A'A'!

IA'A'A'!

UAAI! O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO?!

SOMOS OS XINGAMEN!

DEFENSORES DA GALÁXIA!

GLUP!

GLUP!

LEGAL!!

HÃ?!

TAMBÉM QUERO BRINCAR! VOU BUSCAR MEU UNIFORME DE REDIXINGA!

NÃO *PLECISA*, NÃO, MÔNICA!

VOCÊ FICA MELHOR ASSIM, AO NATURAL!

HÃ? COMO ASSIM?

DESSE JEITO, TÁ PERFEITA PRA SER O HORRÍVEL MONSTRO DENTUÇO E GORDUCHO DO PLANETA *FEIUS*!

IH, IH, IH!

CUIDADO! O MONSTRO ATACA!!

GRRRRR!

SOC

POU

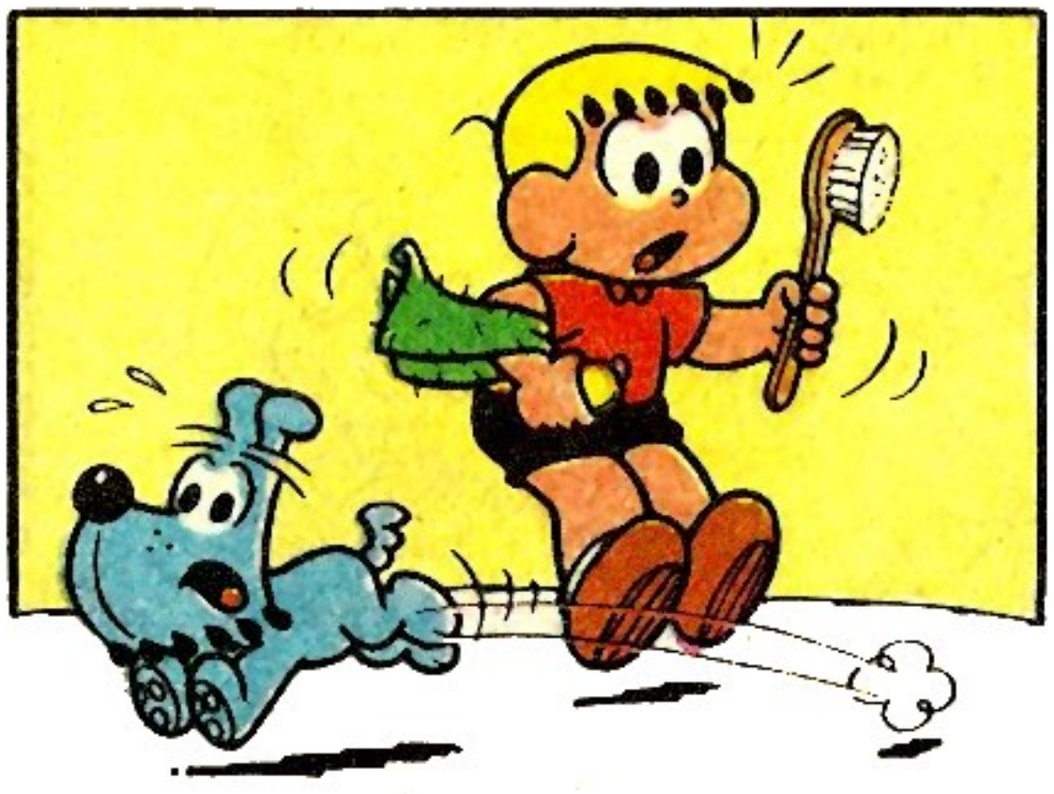
PAF

NÃO É LEGAL, CEBOLINHA?

AGORA, SIM, FICAMOS SUPERPARECIDOS COM OS XINGAMEN, NÔ?

FIM

BIDU em PULGAS



?

ESSA EU NÃO ENTENDI!

LIMPINHO!

DENTRO DA TINA...

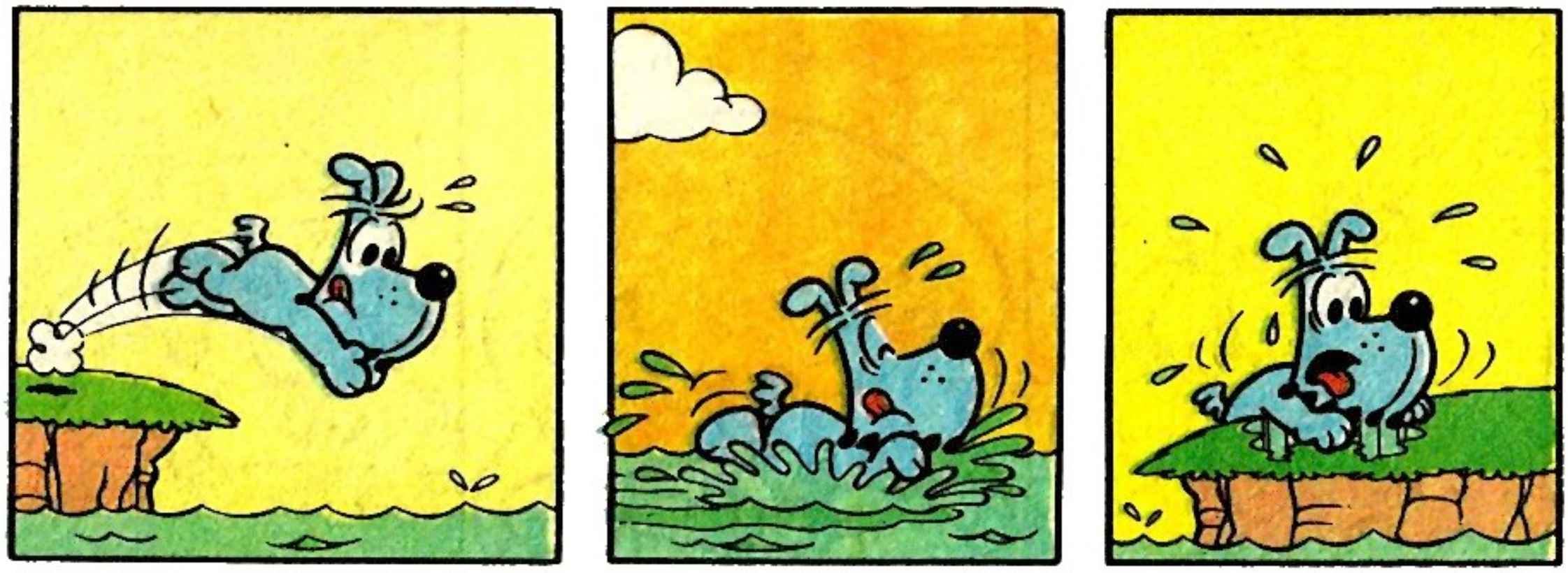
ARF! ARF! ARF!

UFA! CONSEGUIMOS!

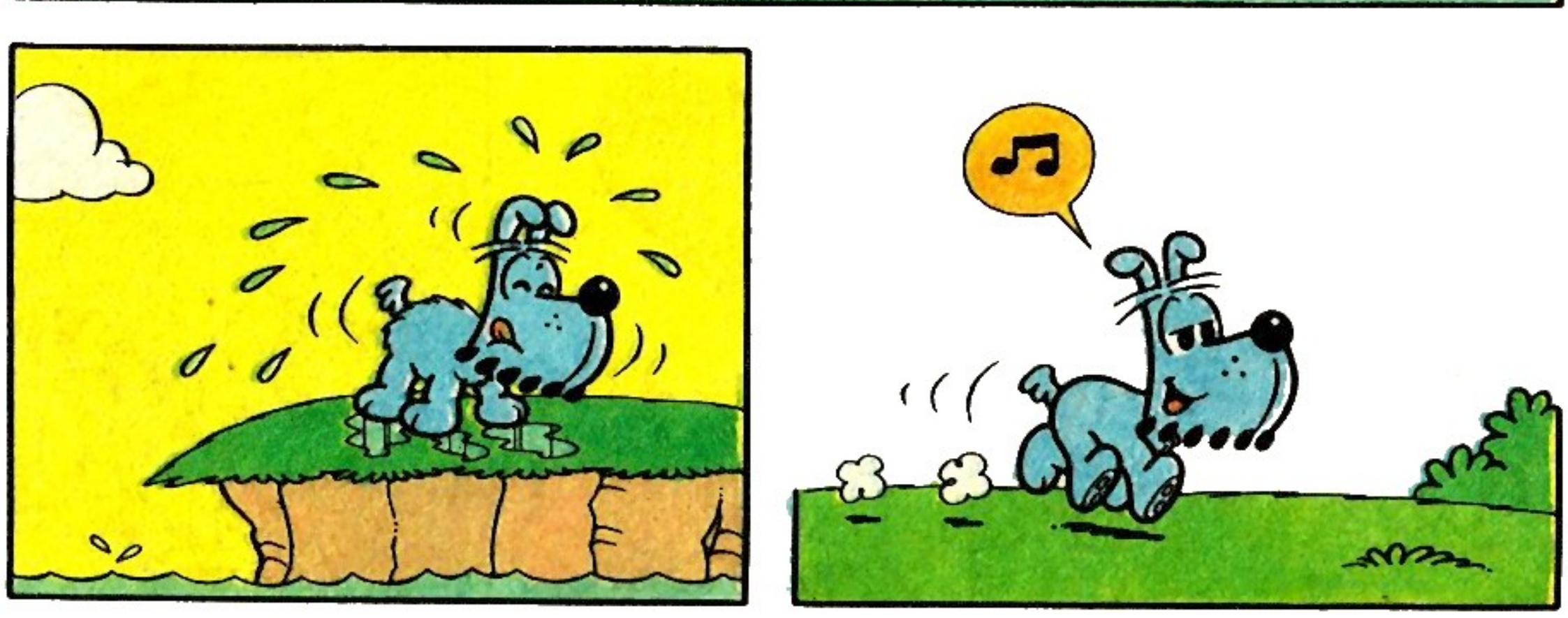
CADÊ O NOSSO CACHORRO?

ALI! NO FIM DA PÁGINA!

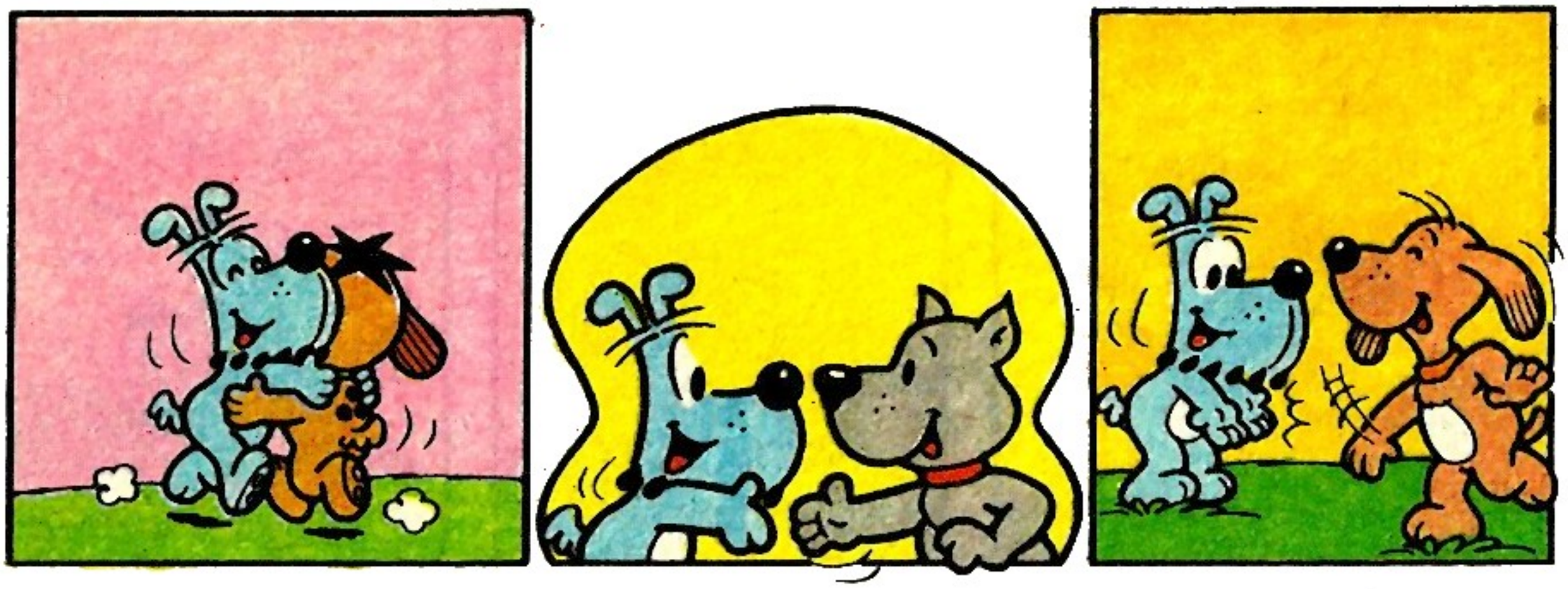
AO ATAQUE!



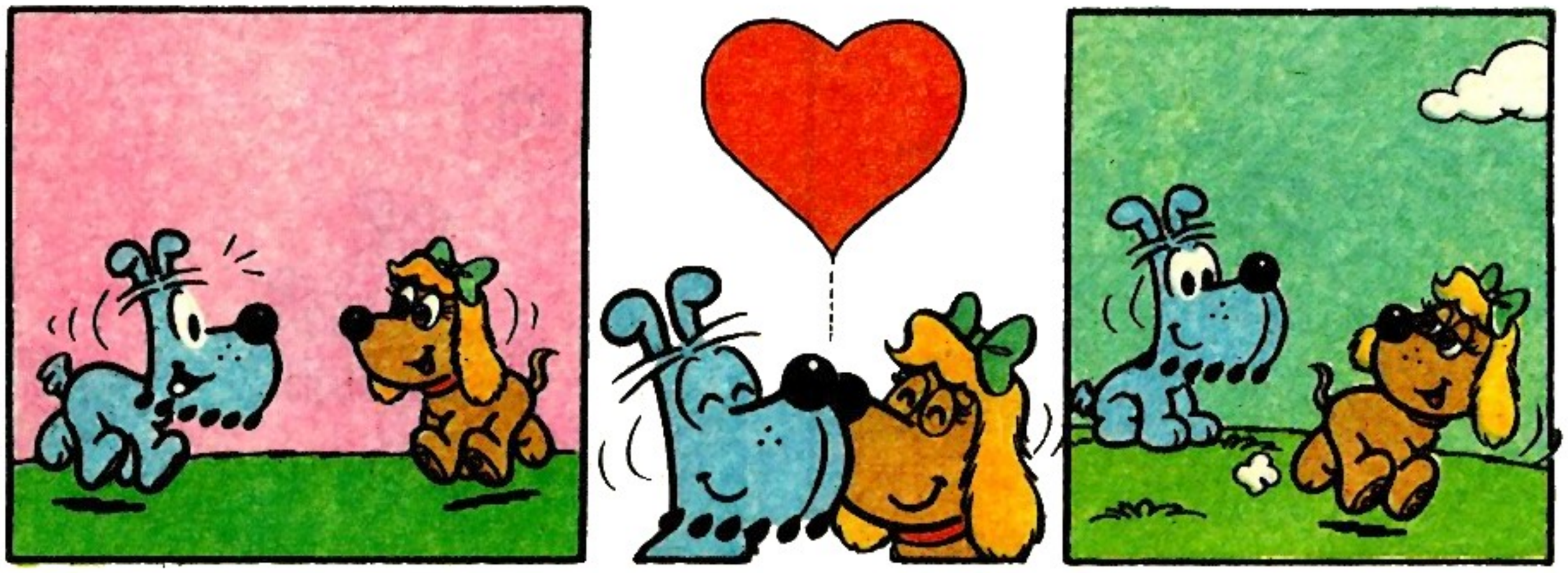
ASSIM NÃO DÁ!
DESISTO!
MELHOR ARRANJARMOS OUTRO CACHORRO!

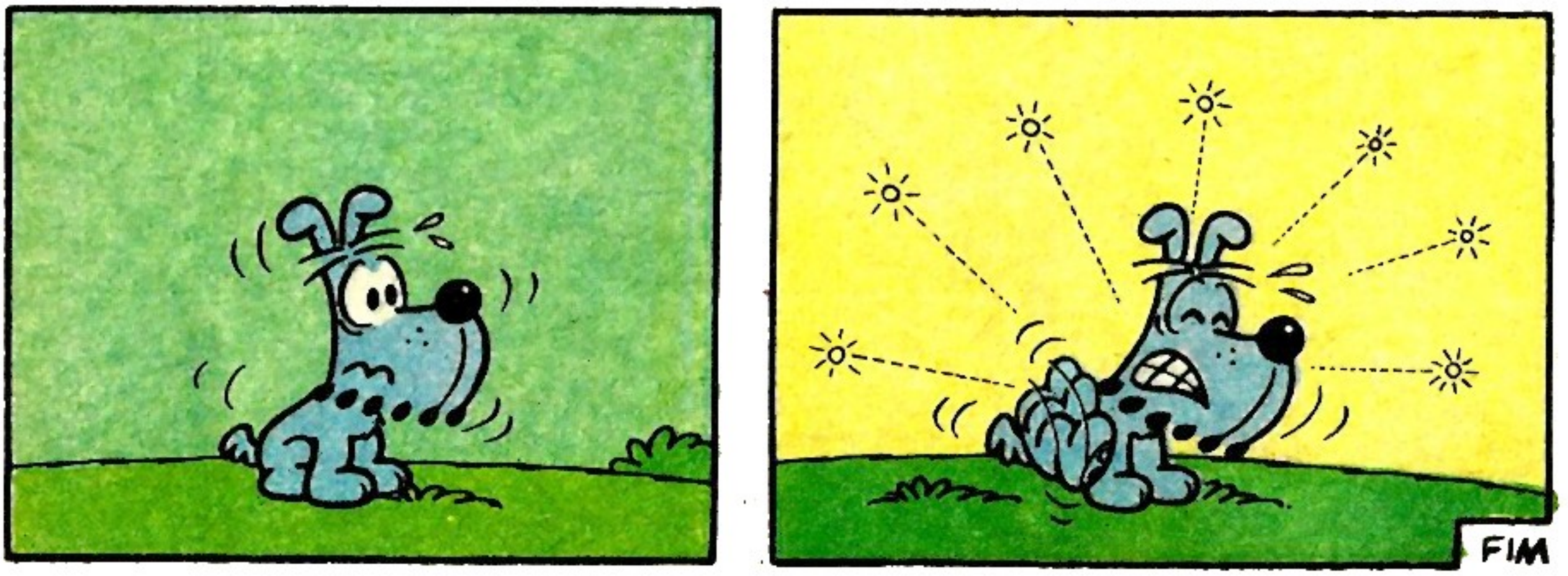


BIDU, AMIGÓ VELHO!
FINALMENTE, VOCÊ APARECEU PARA UM PAPINHO!



BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ! BLÁ!




FIM

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA
- TÉCNICAS DE VENDAS

Inscreva-se hoje mesmo no curso de
ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO E
ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Especialização em Videocassete
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/ Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: Largo Treze de Maio, 520, 3º andar - conj. 31
UNIDADE RIO DE JANEIRO: Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE: Av. Amazonas, 115, 2º ander - Centro - Ed. Caxias
UNIDADE SALVADOR: R. Marujos do Brasil, 5-B, Ed. André Luis, Bairro Tororó

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

1940 – 1990

50 anos de experiência dedicados ao ensino

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01051

CC-99

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ _____
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

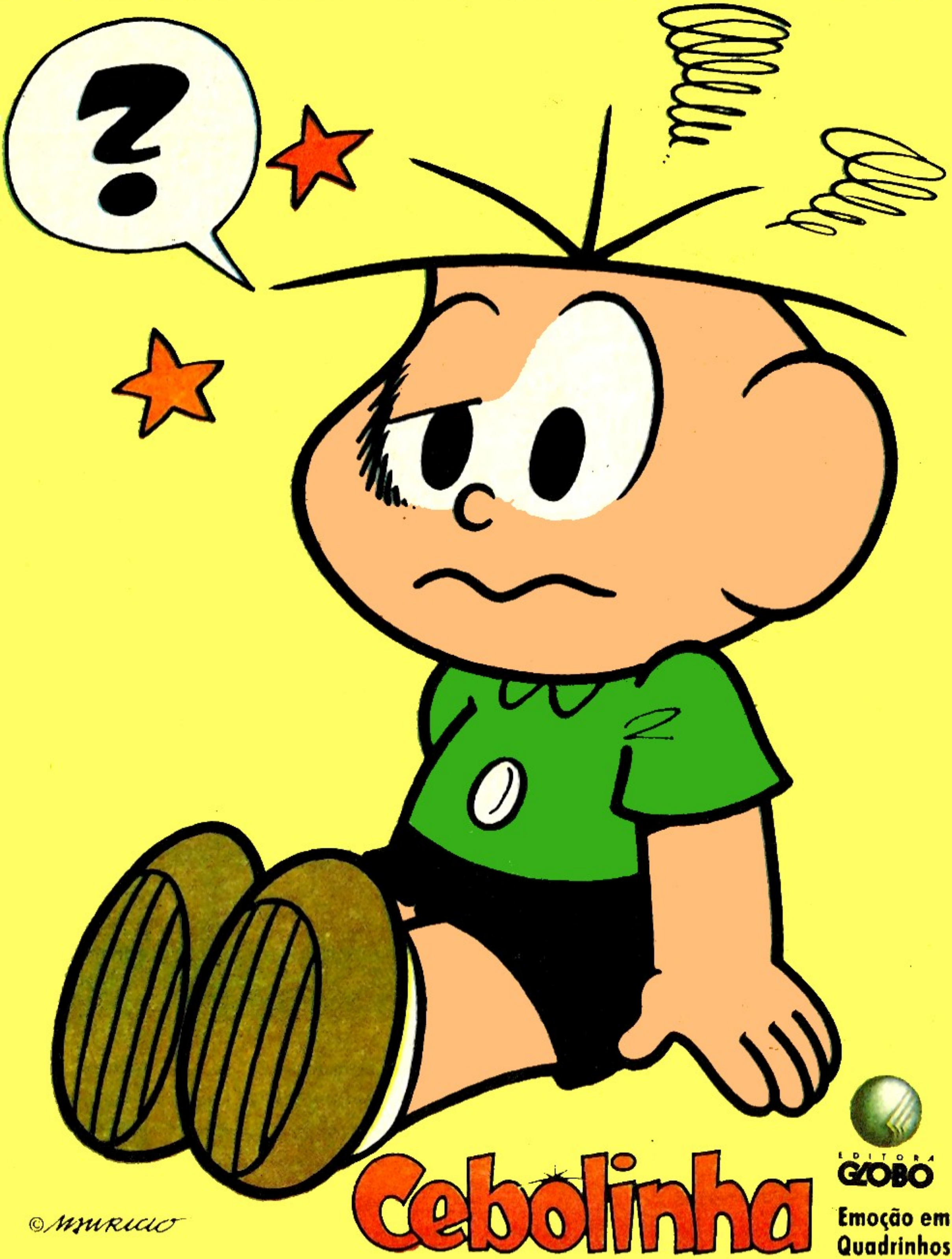
Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

ATROPELADO POR UM COELHO.



©MAURICIO

Cebolinha

EDITORA GLOBO
Emoção em Quadrinhos

CASCÃO em PEGANDO PESADO

MAURICIO

MSP900815-CC98/3

SEU GROSSO!

O BOM DE JOGAR COM O HUMBERTO É QUE ELE NUNCA RESPONDE NADA!

OBRIGADO, ZECÃO!

OH, QUE PENA!

ESCAPOU!

BOBÃO!

TUM

AH, VOCÊ QUER BRIGA, NÉ?

SÓ QUE, AGORA, TENHO QUE PEGAR A BOLA!

FICA PRA PRÓXIMA!

OLHA A BOLA QUE EU ACHEI, TONICO!

BONITA, JÃO!

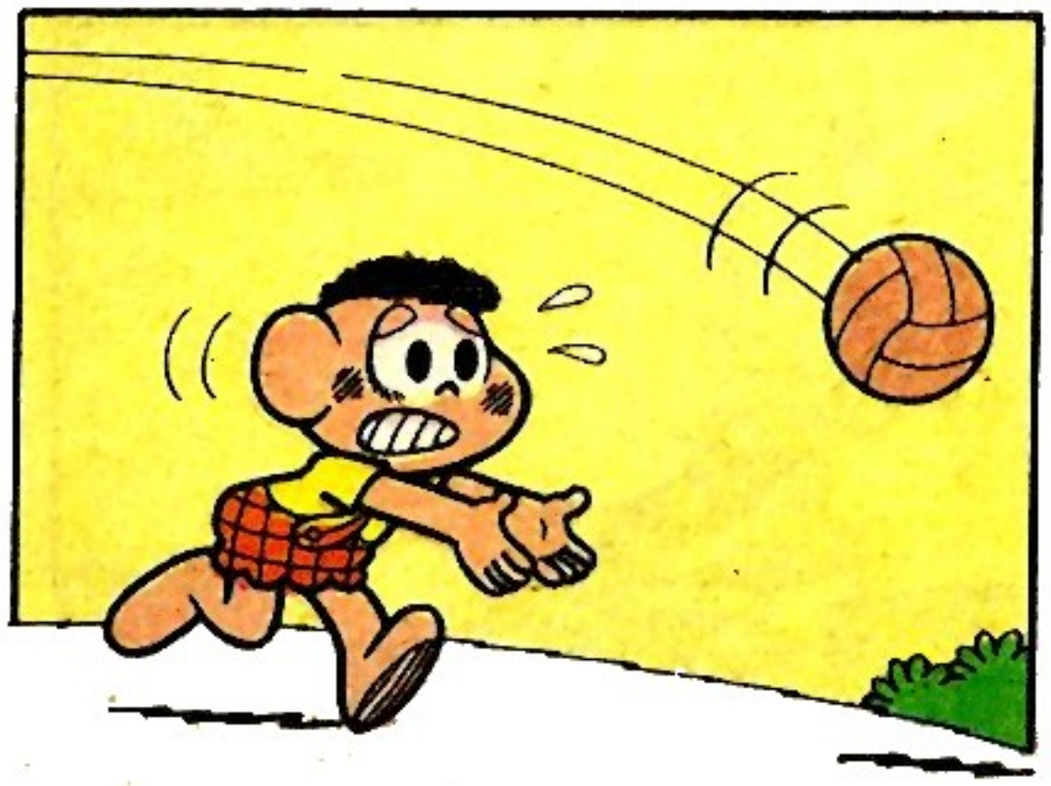
ESSA BOLA É MINHA!
NÃO É! EU ACHEI!

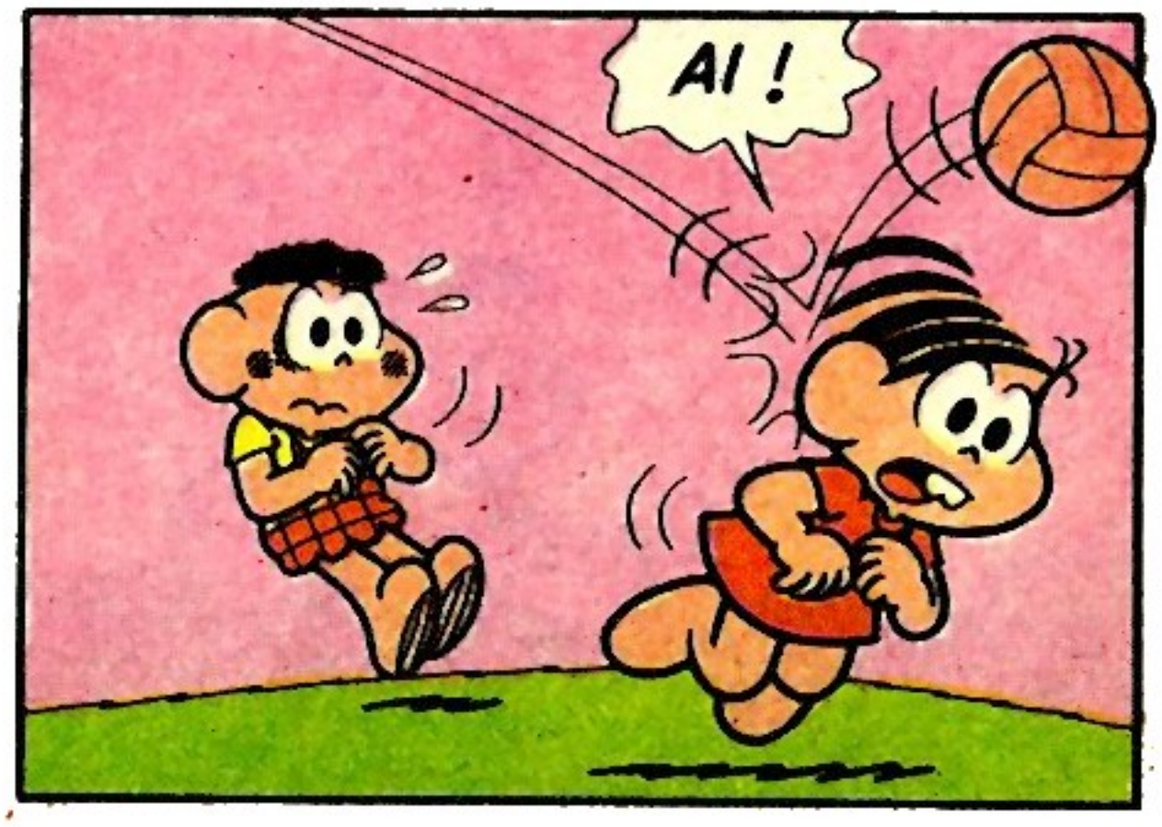
NÃO ACHOU! EU VINHA PEGÁ-LA!
TÁ ME CHAMANDO DE LADRÃO?
TÁ, SIM!

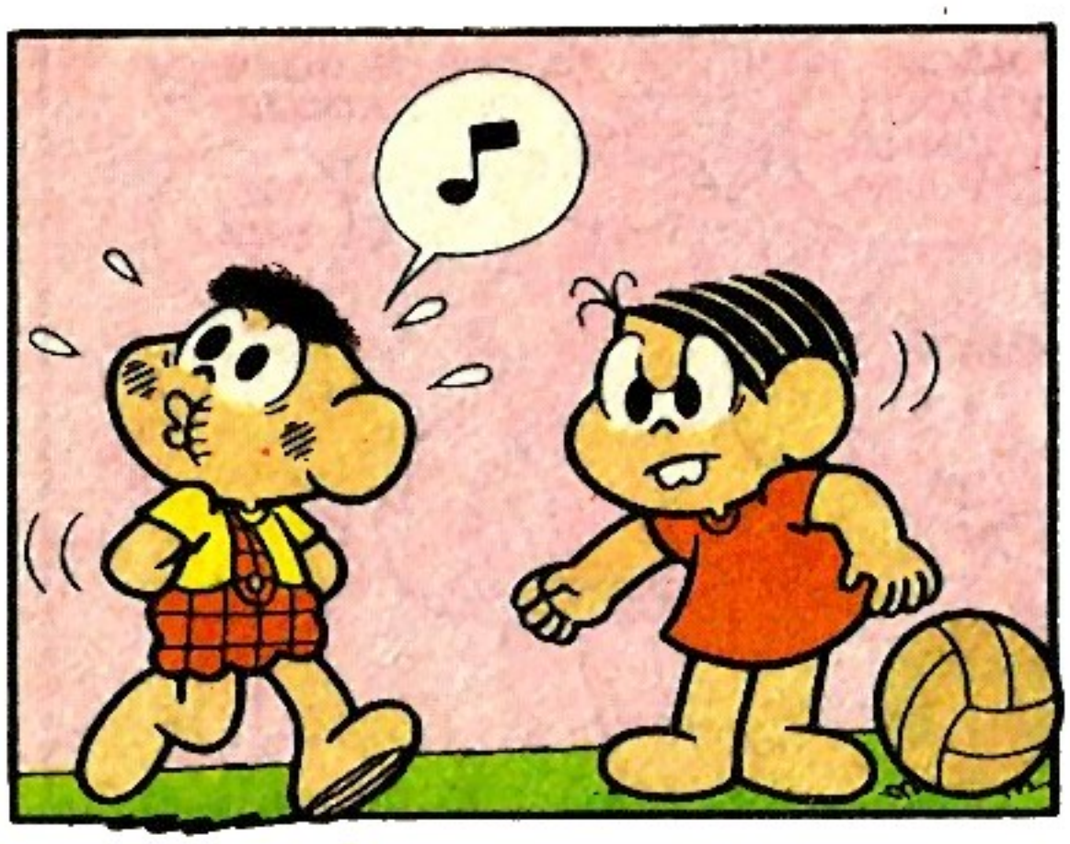
QUE NADA! EU...
GRRR...

POF!

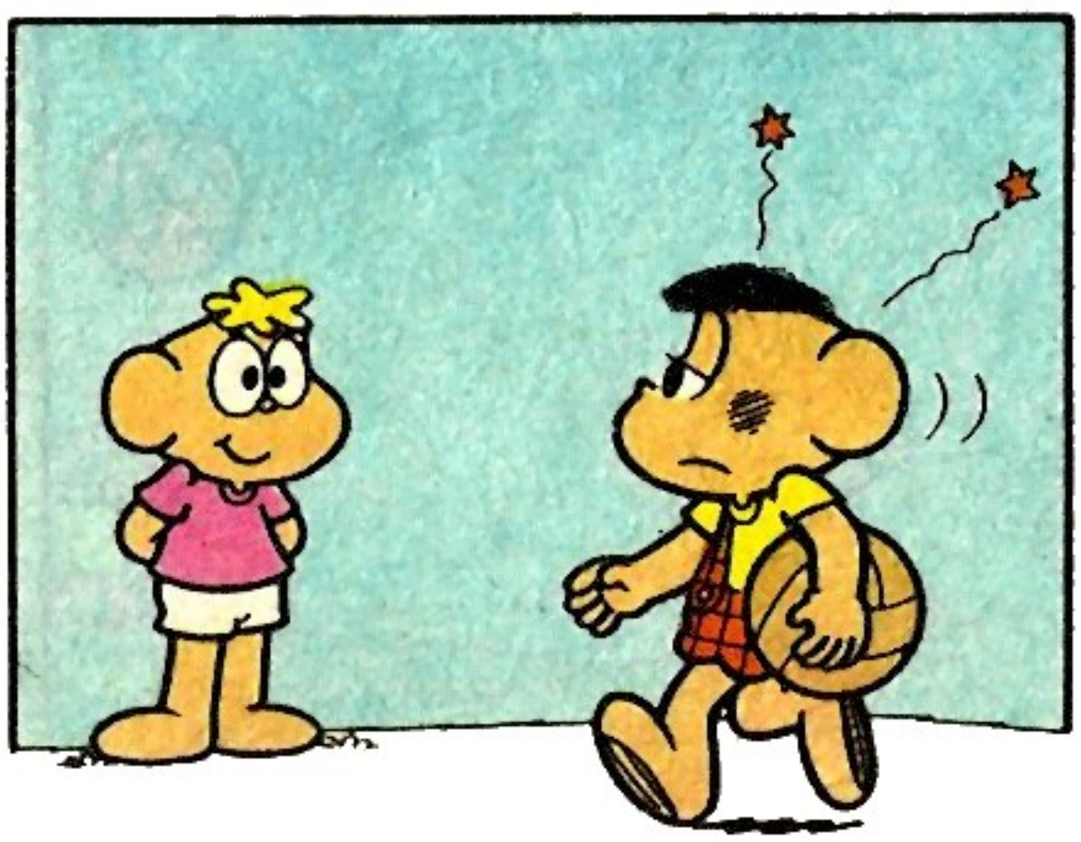
EU NÃO QUERO MAIS ESSA BOLA!




AI!



PLOP



GRRRR...

FIM

MAURICIO

A TURMA DA MÔNICA

em

ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

TODA CRIANÇA TEM O DIREITO DE IR E VIR!

CANSEI!

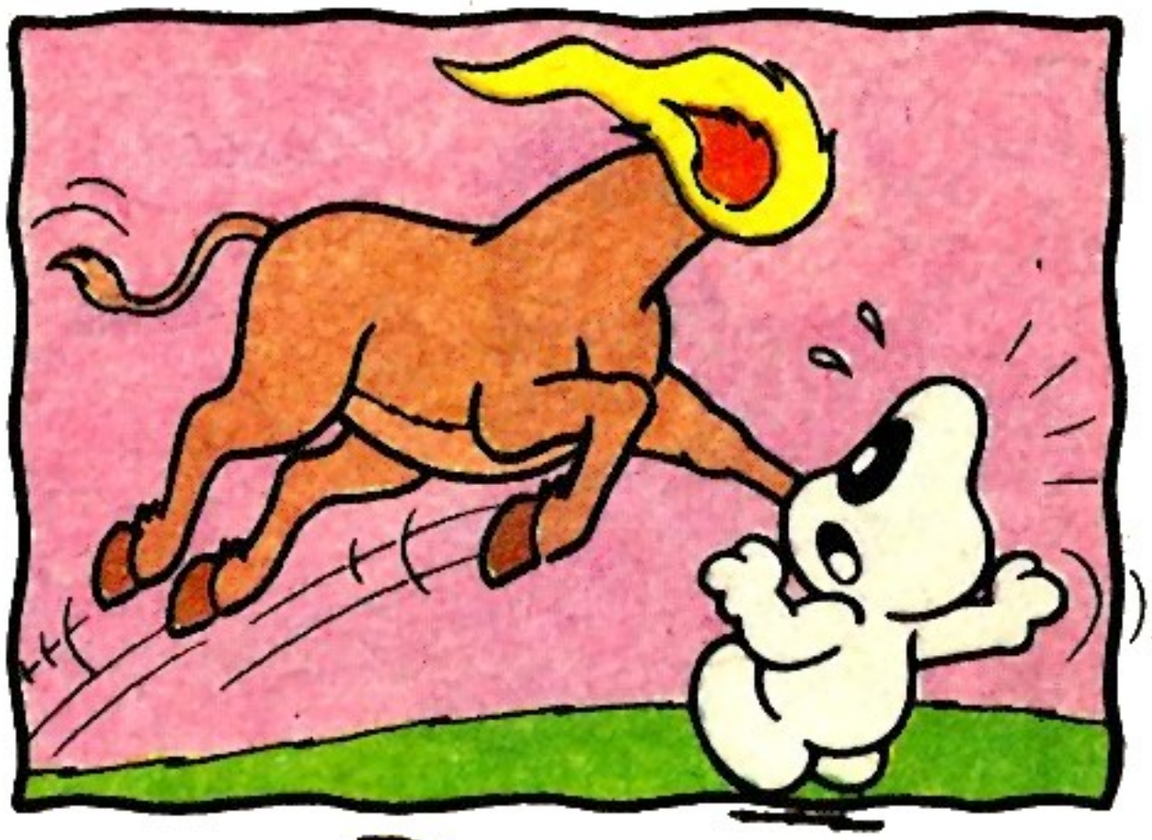
TAMBÉM TEM O DIREITO DE FICAR ONDE ESTÁ!

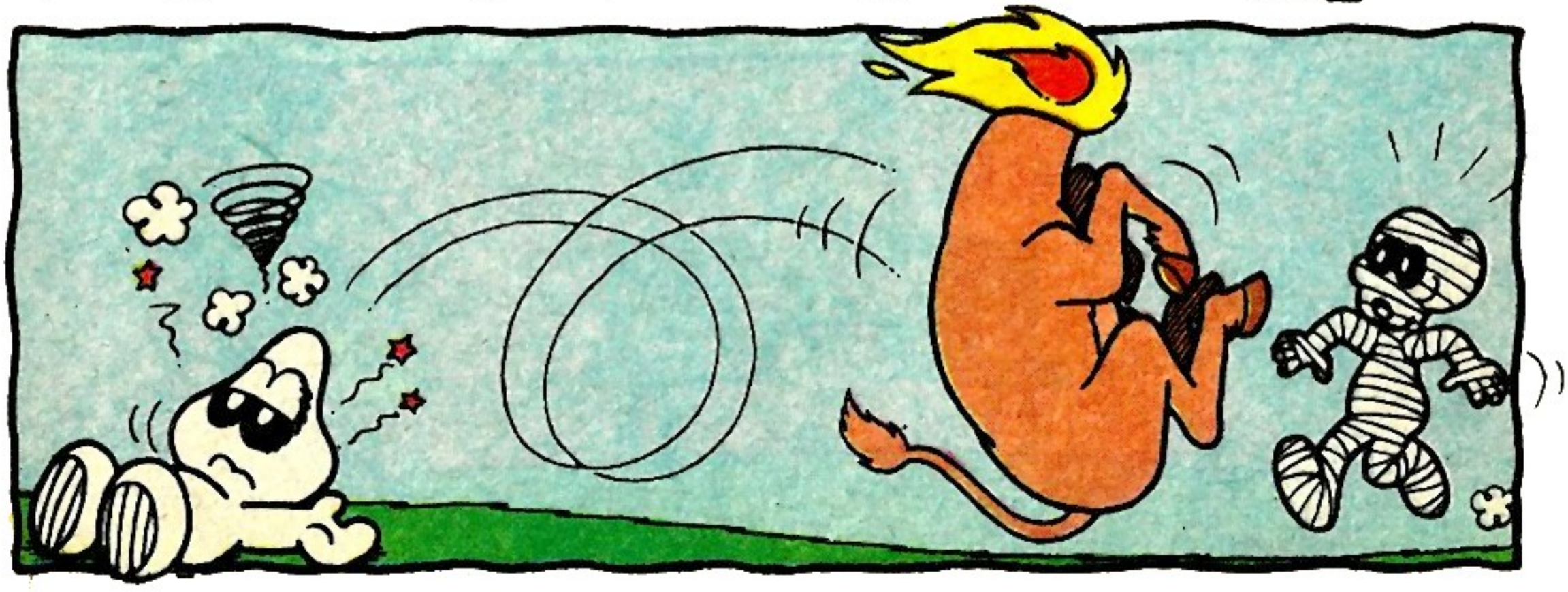
FIM

Penadinho em AVALANCHE SEM CABEÇA

MAURICIO

MSP-900816-CC/94





UGH!

AAAIII!

OPA!

UFA!

?

?

POR QUE NÃO OLHA POR ONDE ANDA?

HUNF!

FIM

CASCÃO em PERSEGUIÇÃO FATAL

MAURICIO

UA'A'A'!

MUITO BEM!

QUEM O MANDOU?

MSP900817-CC9/5

A MAMÃE! É PRA EU COMPRAR SABÃO EM PÓ E...

NÃO BRINQUE COMIGO! VOCÊ É UM ESPIÃO!

NÃO! EU SOU SÓ UMA CRIANCINHA!

É UM ANÃO DISFARÇADO! E DE PORQUINHO!

E POR QUE EU SEGUIRIA VOCÊ?

PORQUE EU SOU UM AGENTE SECRETO RUSSO E TENHO SEGREDOS DE ESTADO!

MAS NÃO É NADA DISSO!

VOLTE AQUI!

O QUE FOI, AGORA?

É QUE, AGORA, VOCÊ SABE DEMAIS! NÃO POSSO DEIXÁ-LO IR!

ER... EU JÁ ESQUECI TUDO!

NÃO TEM CONVERSA! PRECISO ME LIVRAR DE VOCÊ!

AHA'!

PLOF

ACHO QUE JÁ CHEGA!

FAZ DE NOVO?

COMO CONSEGUIU FICAR TANTO TEMPO ALI?

AH, É GOSTOSO!

SABE NADAR?

NÃO! POR QUÊ?

ADEUS!

ONDE APRENDEU ISSO?

SEI LÁ! ACHO QUE FOI COM O MEDO!

ACHO QUE VAI SER MAIS DIFÍCIL DO QUE PENSEI!

VAMOS BRINCAR DE OUTRA COISA?

HI, HI, HI...

SSSSS

BUM

POF

AGORA CHEGA!

SOCORRO, MÔNICA! ESSE GRANDÃO QUER ME BATER!

POF

SEU BOBO!

GRRR... AGORA VOCÊS VÃO VER UMA COISA!

ESTÁ PRESO, NIKOVSKI!

GLUP!

CLAC

VOCÊS FIZERAM UM BOM TRABALHO!

POSSO LHE PEDIR UM FAVOR, MÔNICA?

CLARO, CASCÃO!

VAMOS ATÉ O MERCADO COMIGO?

FIM

CASCÃO EM O REI DA SUJEITA

CEBOLINHA, DESCOBRI UM JEITO DE FICAR RICO!

FÁCIL...

BASTA GANHAR SOZINHO A SENA!

MSP900618-CC99/6

MAURICIO

NADA DISSO!

VOU ABRIR UM NEGÓCIO!

JÁ SEI! VAI *ENGLAXAR* SAPATOS!

DE JEITO NENHUM!

VAI LAVAR *CALOS!*

NEM PENSAR!

VAI CALEGAR COMPLAS NA FEILA!

TAMBÉM NÃO!

LIXÃO

AQUI ESTÁ!

LIXÃO

MAS ISSO É LIXO!

QUAL É, CEBOLINHA?

EXISTE UMA FORTUNA AQUI, ESPERANDO PRA SER APANHADA!

LIXÃO

VOU SER MUITO RICO!

SEREI CONHECIDO COMO "CASCÃO, O REI DA SUCATA"!

LIXÃO

MAS QUEM VAI *QUELER* ISSO?

ESTE PNEU PODE SER MUITO ÚTIL...

...PRA QUEM QUISER UM BALANÇO!

LIXÃO

POSSO CONSEGUIR UM BOM PREÇO POR ESTAS GARRAFAS!

TAMPINHAS! PODEM SER INTERESSANTES PRA ALGUM COLECIONADOR!

ESTE CARRINHO SÓ PRECISA DE RODAS!

LIXÃO

SE ME AJUDAR, DEIXO VOCÊ SER MEU CHOFER, QUANDO EU FICAR RICO!

TUM TUM

SUCATA

AGORA É SÓ ESPERAR OS FREGUESES!

ACHO QUE AS PESSOAS *PLEFELEM* COISAS NOVAS!

DE JEITO NENHUM!

COISAS ANTIGAS TÊM MAIS VALOR!

SUCATA

NINGUÉM *PALECE* INTELES-SADO!

O SEGREDO DO SUCATEI-RO É A PACIÊNCIA! CADA PEÇA DAQUI TEM SEU DONO! É SÓ ESPERAR!

SUCATA

HUNF!

SUCATA

OLHA! DEVE SER UM *FLEGUÊS!*

FINALMENTE!

SUCATA

PARECE BASTANTE INTERES-SADO!

ENTÃO, MOÇO? VAI FICAR COM O SOFÁ? OU OS JOR-NAIS, OU OS PNEUS, AS GARRAFAS...

FICO COM TUDO!

ENCOSTA O CAMINHÃO, NESTOR!

ESTOU RICO!

SUCATA

E AGORA, A MELHOR PARTE DO NEGÓCIO...

NÃO PRECISA AGRADECER! É O MEU SERVIÇO!

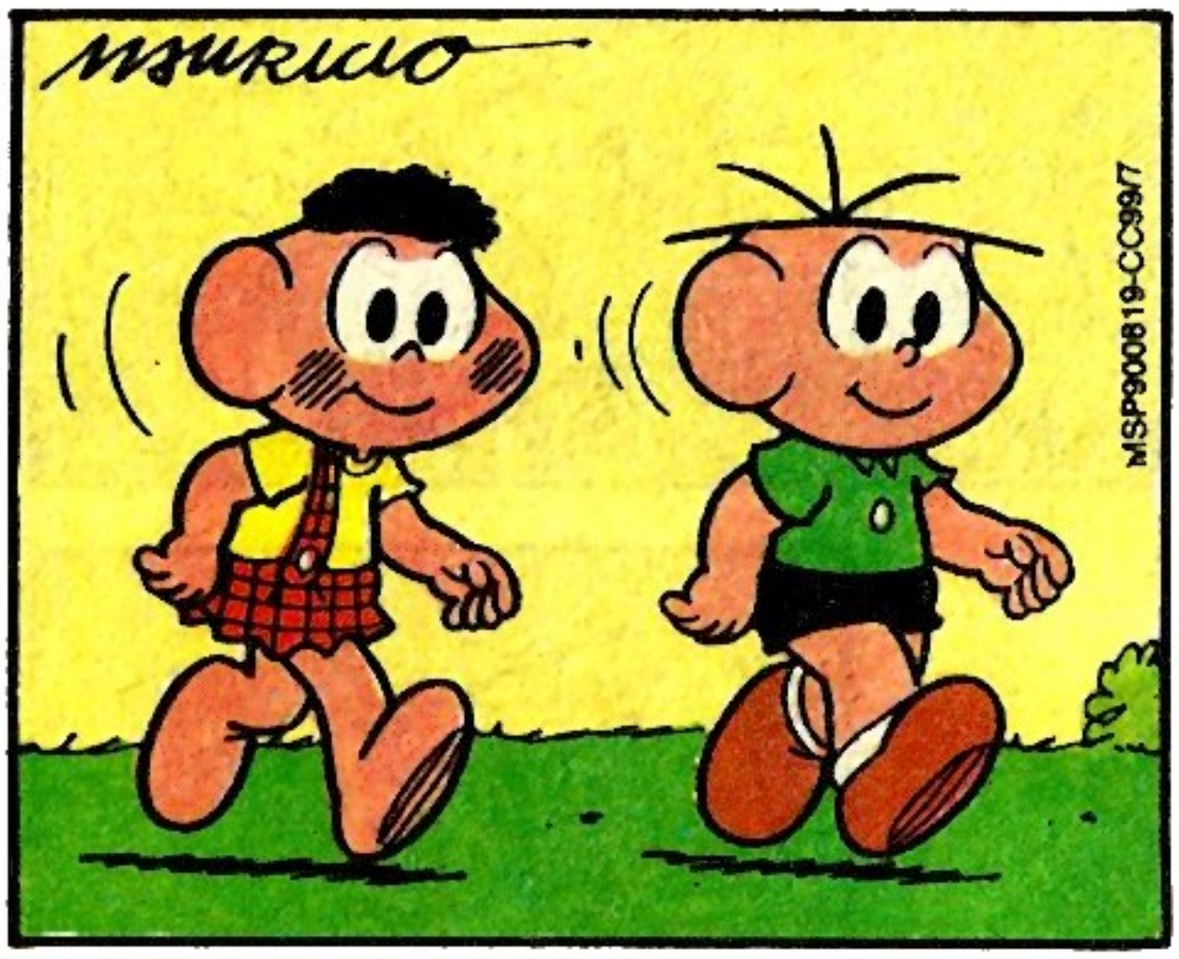
PRO LIXÃO, NESTOR!

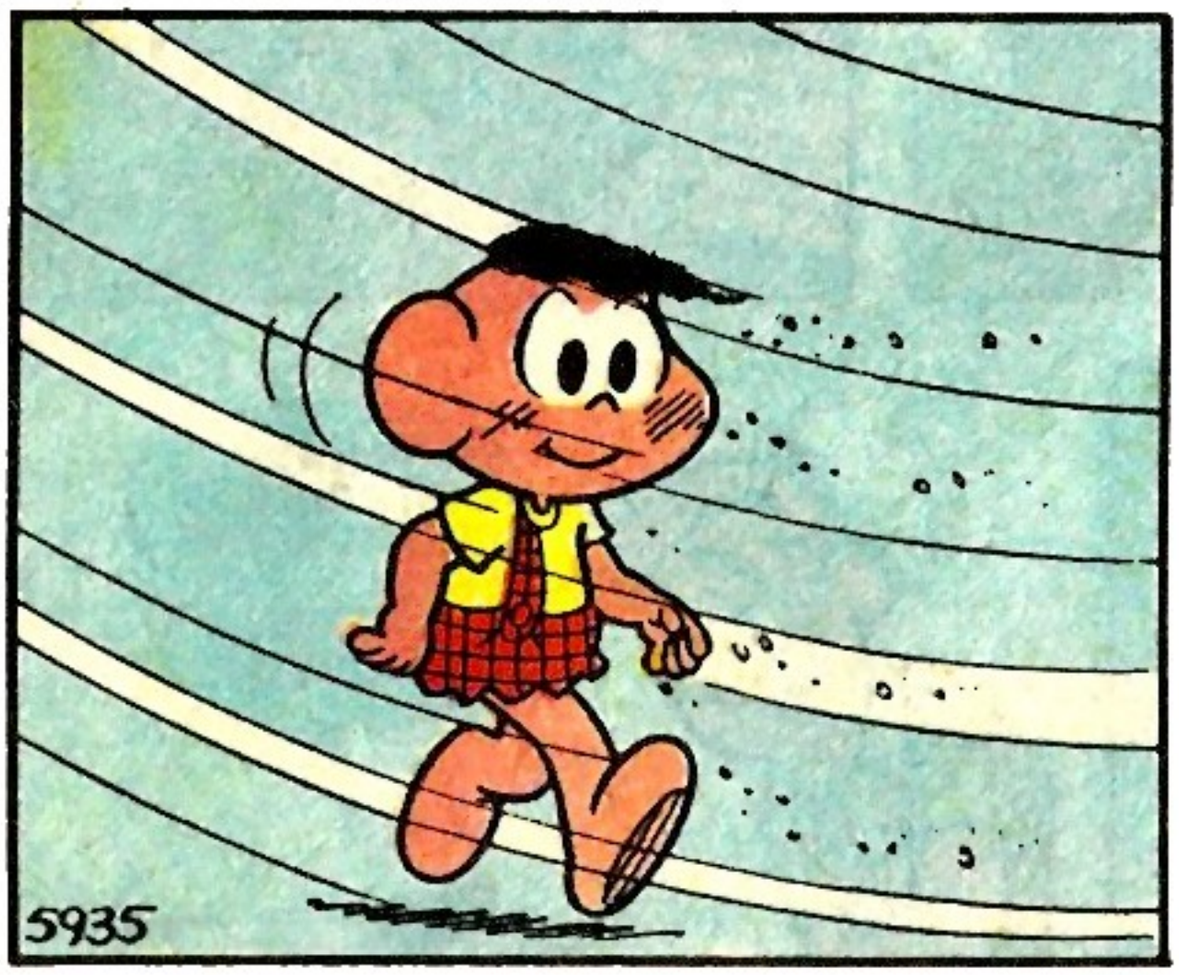
VAMOS LEVAR ESSA SUCATA PRA LÁ!

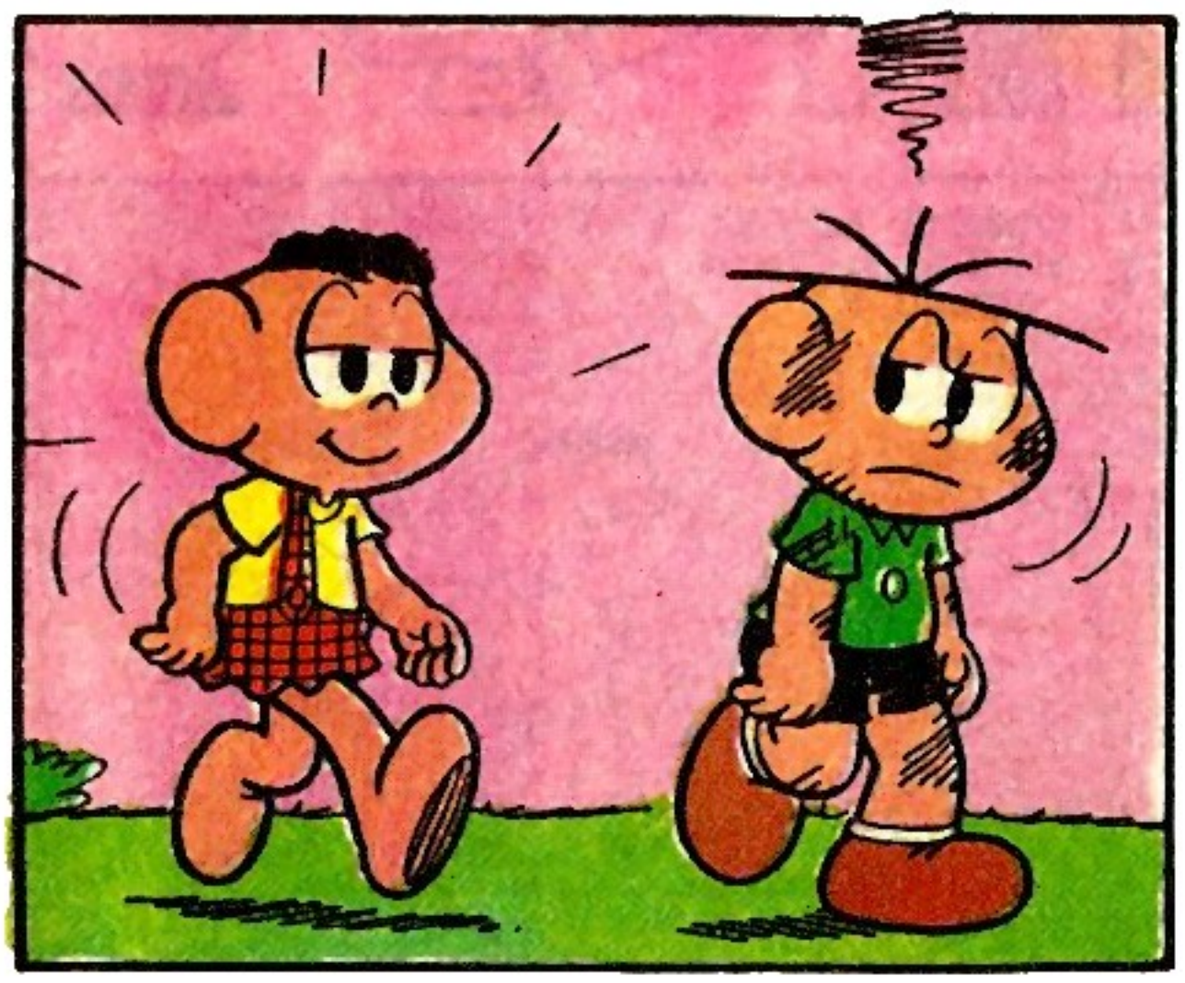
COMPANHIA DE LIMPEZA PÚBLICA

FIM

CASCÃO







EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler

CASCÃO

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahier

Editores: Hélcio Pinna (Jacaré), Solange M. Lemes. **Redator:** Claudio Fragata Lopes, Gamaliel Inácio da Silva. **Pesquisadora:** Gisleine Carvalho. **Revisor:** Paulo Roberto Pompéo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Cleusa A. Guimarães Ferreira (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alecsandro Maciel de Sousa, Ana Lúcia da Silva, Élcia Gonçalves, Ivonete Augusta Borges, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Simone Cristina Lhen.

MARKETING
Diretor Comercial: Eduardo Macedo
Gerente Comercial: Denise Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio Flávio Baúte
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Diretora de Propaganda: Beth Klock
Criação: Marcelo Gussoni, Hélio Viski, André Torretta, Luiz Yoshio Dakuhara, Julio Cezar Tobias, Cristiane Lastoria Parede.
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia De Fmis Machado.
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Gerente de Publicidade: Abel Zambom. **Contatos:** Mario Augusto Mura, Nadia Araújo Lappas, Paulo Roberto Mouth, Rita Schutze. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262 3100.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806 A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22 6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273 5522 — Telex (021) 23365.

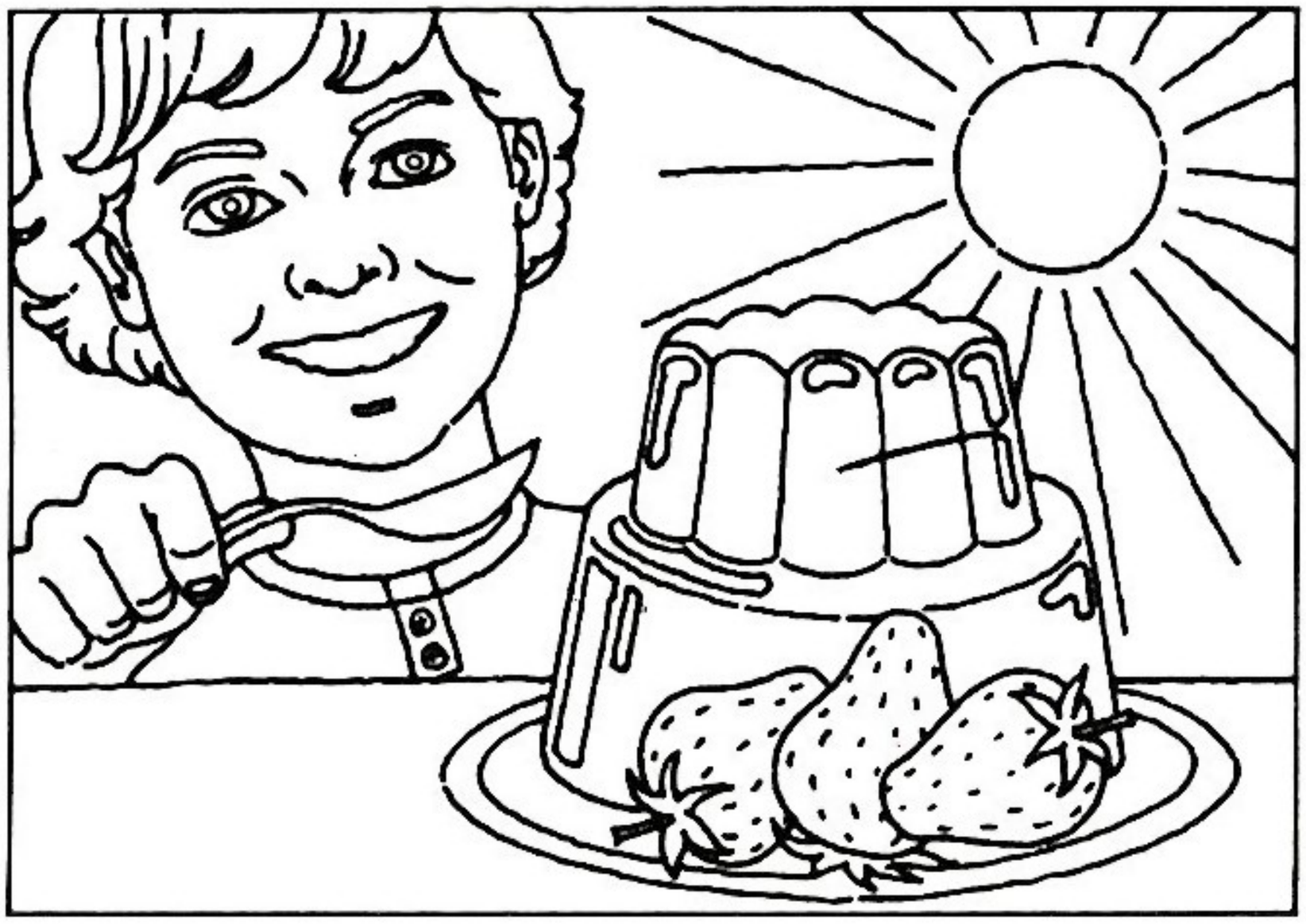
Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Marcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising; Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Akir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kma, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Tavora (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Mauricio, Luis Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Suely Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

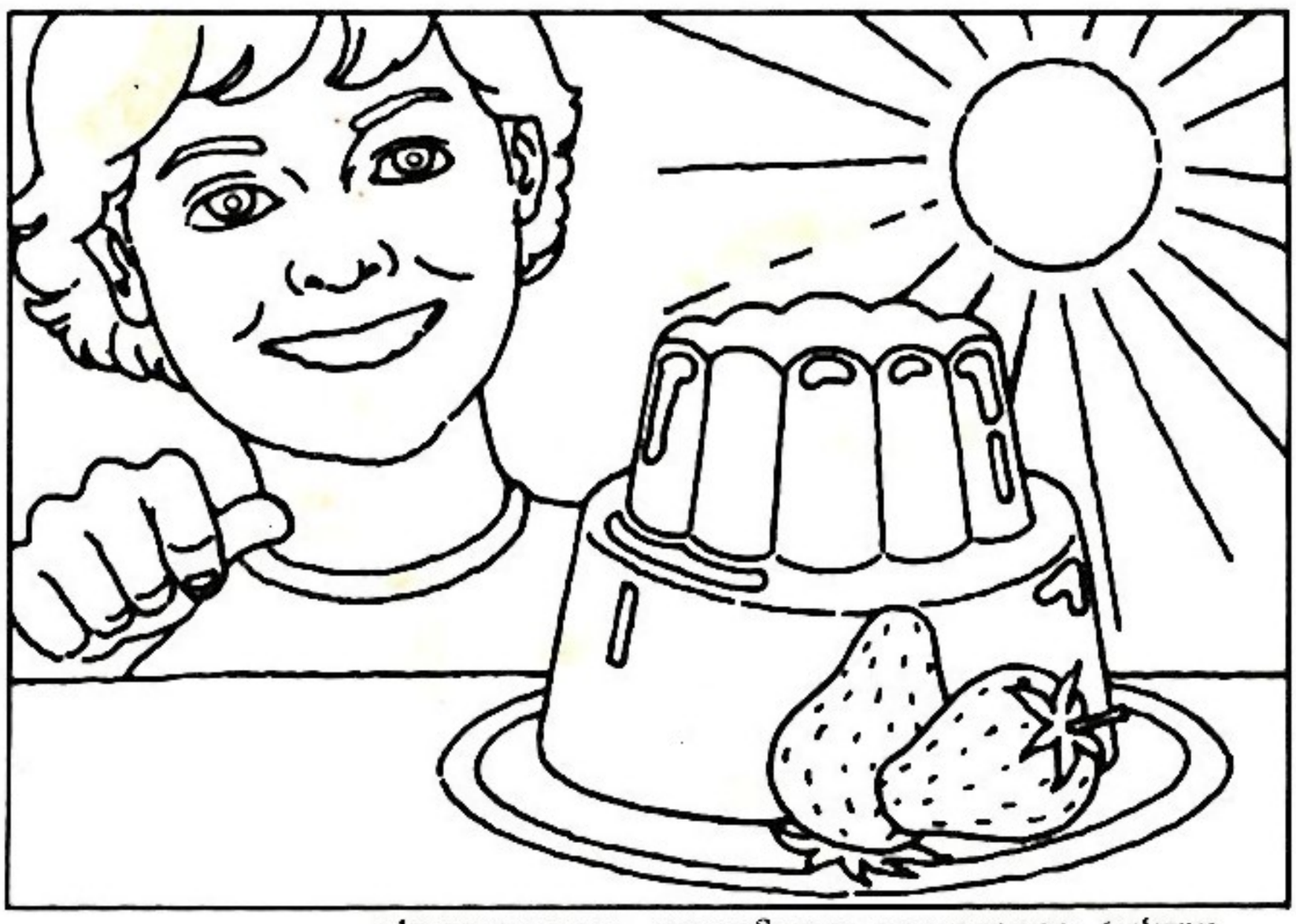
Produção Gráfica: Júlio R. Filho
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262 3100 —
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864 0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6 400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262 7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577 6655. Distribuição em Portugal: Electrotiher Ltda. — Distribuidores de Publicações — Rua Vasco da Gama, 4 4A — CEP 2685 — Sacavem — Portugal. Endereço para compra de numeros atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** — Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels.: 577-4225 e 577 6655; **São Paulo** — Pça. Alfredo Issa 18 — Sta. Efigênia — Tel.: 228-1841 e 229-9427.
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Outubro/1990

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

CUIDADO PARA NÃO ERRAR. A MAIS RÁPIDA E GOSTOSA É **PRONTO.**

Descubra os 7 erros entre os dois desenhos e conheça as 7 diferenças entre *Pronto* e as outras gelatinas.





1 - ***Pronto*** você pode comer rapidinho.

2 - ***Pronto*** não derrete se você deixar fora da geladeira.

3 - ***Pronto*** você pode levar para a escola.

4 - ***Pronto*** fica gostosa e durinha, mesmo se você não colocar na geladeira.

5 - ***Pronto*** é vegetal, por isso é supernatural.

6 - ***Pronto*** tem os sabores mais gostosos.

7 - ***Pronto*** tem o sabor natural de salada de frutas.

Agora que você já conhece a gostosura que fica pronta rapidinho, peça pra mamãe.

1 - Raio de sol. 2 - Brilho na sobremesa. 3 - Colher na mão. 4 - Covinha da criança. 5 - Gola da blusa. 6 - Morangu inho. 7 - Cabelos da criança.

Pronto. Mais rápida e divertida que qualquer gelatina.

COMPETITION JOYSTICK

SEJA O PRIMEIRO DE SUA TURMA A TER ESTE JOYSTICK DE COMPETIÇÃO. PARA VOCÊ LIGAR É SÓ ENCAIXAR A TOMADA DO JOYSTICK NO CONSOLE DO MASTER SYSTEM* E AÍ VOCÊ VAI PODER MOSTRAR TODA SUA HABILIDADE E VENCER TODOS OS LANCES QUE PINTAREM NA TELA. BOA SORTE, CAMPEÃO.

* "MASTER SYSTEM" É MARCA REGISTRADA DA SEGA ENTERPRISES LTD. JAPAN

EXCLUSIVO PARA **Master System**

DYNACOM

À FRENTE DA SUA IMAGINAÇÃO

PRODUZIDO NO CIVIT II - ES

CC-99

Para você receber em sua casa todas as informações sobre os lançamentos e promoções da Dynacom, preencha este cupom e envie para Caixa Postal n° 54111 - São Paulo - SP.

NOME: .....

ENDEREÇO: .....

CIDADE: ..... ESTADO: .....

CEP: ..... TELEFONE: ..... IDADE: .....